

17

Die ARMEE der FINSTERNIS

Scanned by Splatter-Erbse
03.2007



EIN UNAUTORISIERTER

RATED

TASCHENBILDBAND

ARMEE DER FINSTERNIS aka ARMY OF DARKNESS aka EVIL DEAD III: ARMY OF DARKNESS aka THE MEDIEVIL DEAD

Zur Handlung: Nachdem es Ash und die Tochter des Archäologen geschafft hatten, den bösen Geist in den Wäldern rund um die Blockhütte zu Fleisch werden zu lassen, öffnet sich der Zeittunnel in die Vergangenheit. Dadurch wird nicht nur der Dämon, sondern auch Ash samt seinem Auto und seiner Kettensäge in die Vergangenheit gesogen. Dieser kann es kaum glauben, als er plötzlich im 13. Jahrhundert von Rittern umzingelt mitten auf einem Kampfplatz liegt. Natürlich muß Ash erst seine Stärke beweisen, indem er mit seiner abgesägten Schrotflinte einen fliegenden Dämon die Rübe wegschießt, damit die Ritter von König Arthur in akzeptieren. Nachdem sich Ash auch noch eine Beziehung mit der schönen Tochter anfängt, ist sein einziger Wunsch, in seine ursprüngliche Zeit zurückzukehren. Dies kann er aber nur, wenn er König Arthur und den Leuten im Dorf hilft und gegen die Armee der Finsternis kämpft. Das erweist sich nicht als einfach, doch Ash kann den Oberdämon letztendlich in die Luft sprengen. Jetzt kann er in seine Zeit zurück, entschließt sich jedoch, die schöne Tochter in ihrer Zeit zurückzulassen. Von dem Magier bekommt Ash Tropfen, die er in der alten Berghöhle trinken soll, um in einen Schlaf zu verfallen. Durch die richtige Dosierung wacht er dann dementsprechend in der Zukunft auf.

Das Fazit: Sam Raimi hat mit dem dritten Teil der Evil Dead Reihe eine wunderbare Horrorkomödie geschaffen. Sicher, mit diesem Film kommt er eindeutig von dem düsteren und brutalen Touch der Vorgänger weg, die Titeländerung signalisiert das schon im Vorfeld, doch dafür wird der Film mit viel Humor, guten Ideen und tollen Effekten vollgepackt. Allein schon die Armee der ganzen Skelette ist toll anzusehen, ebenso die Szene, in der Ash in der alten Mühle gegen seine eigenen Miniaturen kämpft. Interessant ist jedenfalls, das Raimi zwei verschiedene Enden für diesen Film produziert hat. In Amerika und Europa kehrt Ash in seine Zeit zurück und trifft in dem Kaufhaus, in dem er arbeitet, noch ein letztes Mal auf einen Dämon, den er mit in seine Zeit mitgenommen hat. In der Fassung für den asiatischen Raum verläuft das ganz anders. Ash hält sich überhaupt nicht an die Anweisungen des Magiers und trinkt zuviel von der Zauberflüssigkeit. Dadurch schläft er viel zu lang und verpaßt seine eigene Zeit. In weiter Zukunft wacht er schließlich mit Rauschbart auf und muß feststellen, daß sich seine Zeit verändert hat. Alles scheint zerstört und wir sehen Ash schreiend vor der gewaltigen Kulisse. Fans erhoffen sich schon lange aufgrund dieser Version einen vierten Teil, in der Ash vielleicht gegen die Dämonen der Zukunft kämpft! 1997 ist eine 98 Minuten Version mit mehr Dialogen auf Laserdisc erschienen, die deutsche Version ist die ungekürzte amerikanische Kinofassung mit 85 Minuten.

USA 1992 • Format: 1:1.66

Regie: Sam Raimi • Produzent: Robert Tapert • Buch: Sam Raimi & Ian Raimi

• Kamera: Bill Pope • SpFX: Effects Group, Tomy Gardner, Introvision International

• Musik: Joseph Loduca • Schnitt: Bob Murawski & R.O.C. Sandstrom

• Darsteller: Bruce Campbell, Embeth Davidtz, Marcus Gilbert, Ian Abercrombie, Richard Grove, Michael Earl Reid, T. Patrick Quill, Bridget Fonda

Originallänge: 85 Min (Europa), 90 Min (HK), 98 Min (Singapur)

Deutscher Filmverleiher: Senator Film

Erschienen auf Video bei: Euro-Video

Vom Kultregisseur SAM RAIMI („TANZ DER TEUFEL“)

Wenn du ins Mittelalter reist –
vergiß die Kettensäge nicht!

AB 22. APRIL IM KINO

Die ARMEE der FINSTERNIS

DINO DE LAURENTIS PRÄSENTIERT EINE RENAISSANCE PICTURES PRODUKTION BRUCE CAMPBELL "ARMY OF DARKNESS" EMBETH DAVIDTZ

MUSIK: JOE LODUCA "MARCH OF THE DEAD" THEMA: DANNY ELFMANN SOUNDTRACK ERSCHIENEN BEI COLOSSEUM KAMERA: BILL POPE



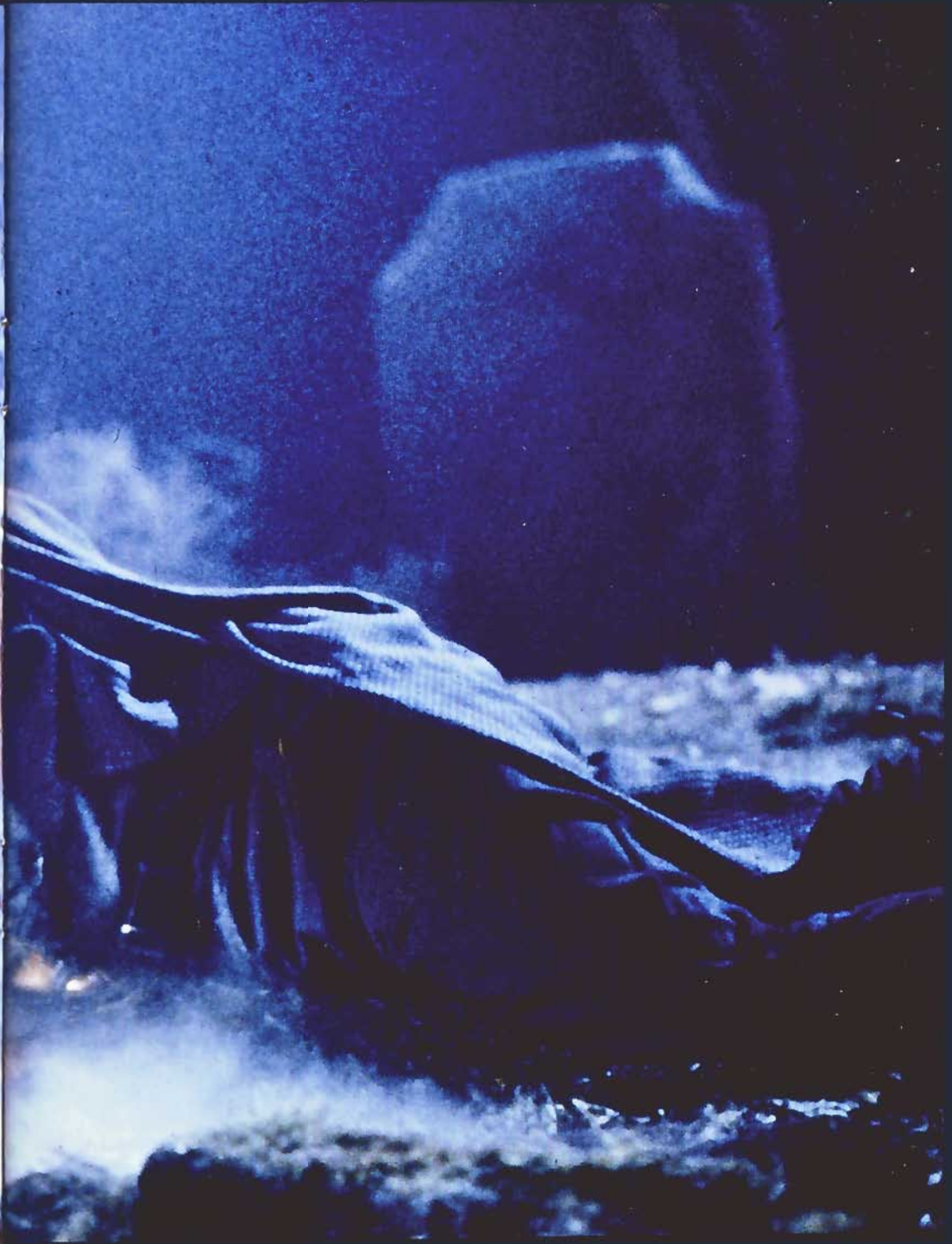
BUCH: SAM RAIMI & IVAN RAIMI PRODUZENT: ROBERT TAPERT REGIE: SAM RAIMI













EIN FILM VON SAM RAIMI

Die **ARMEE** *der* **FINSTERNIS**

The image is a movie poster for 'The Army of Darkness'. It is split vertically into two panels. The left panel shows a close-up of a skeletal warrior on a horse, holding a sword. The right panel shows a wider shot of the same warrior on a horse, with other skeletal figures in the background. The background is a dark, misty landscape with a castle in the distance. The title and director's name are in a gold-bordered box at the top right.

EIN FILM VON SAM RAIMI

Die **ARMEE** *der* **FINSTERNIS**

ARMY OF DARKNESS



SENATOR FILM

EIN FILM VON SAM RAIMI

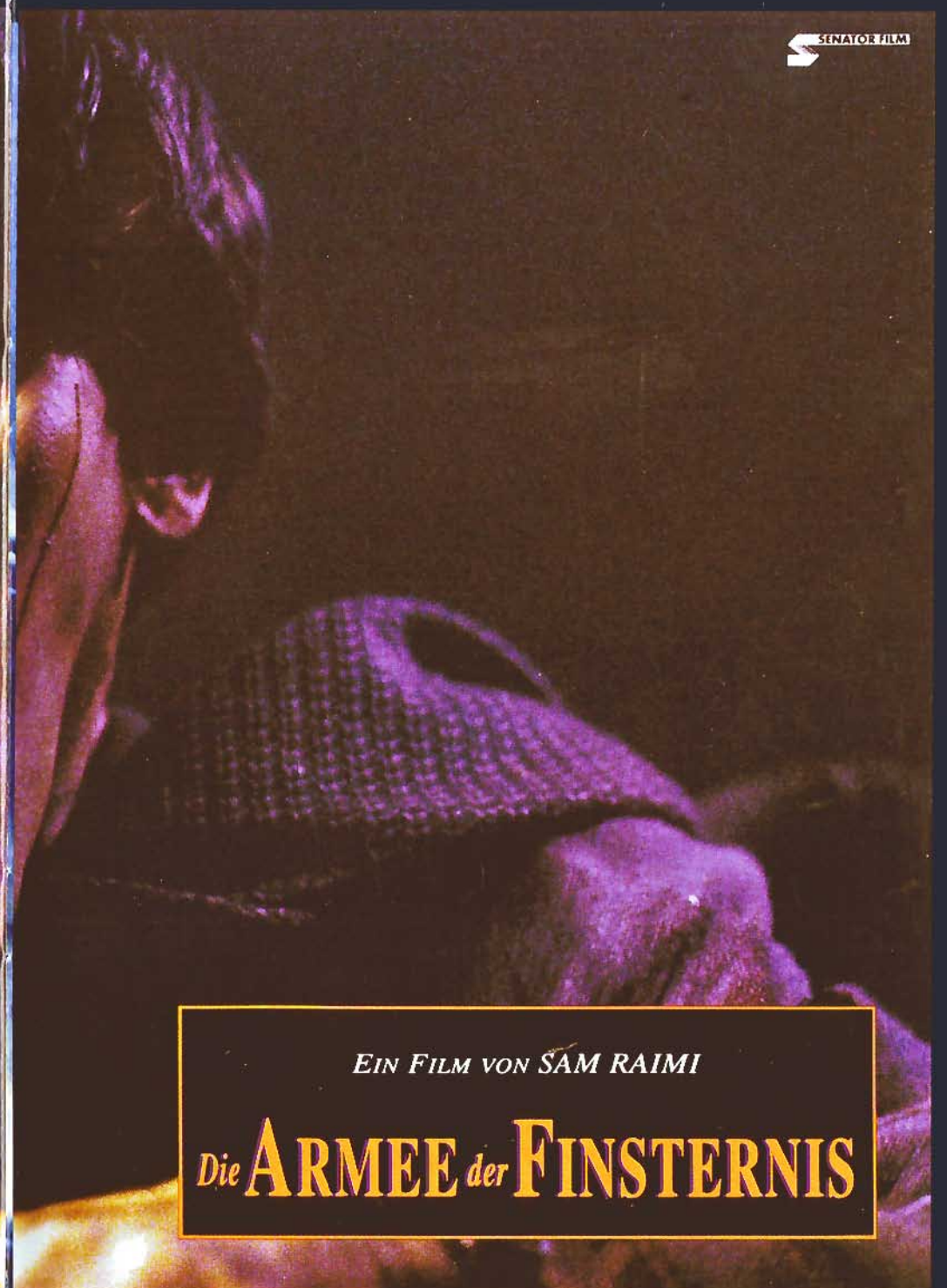
Die **ARMEE** der **FINSTERNIS**



SENATOR FILM

EIN FILM VON SAM RAIMI
Die **ARMEE** *der* **FINSTERNIS**

FSK 12



EIN FILM VON SAM RAIMI

Die **ARMEE** der **FINSTERNIS**



DIE ARMEE DER FINSTERNIS

WENN DU INS MITTELALTER REIST - VERGICH DIE KETTENSÄGE NICHT!



Mit einer doppelstöckigen Schrotflinte, einer handlichen Kettensäge als Unterarmersatz und einem verbeulten Cadillac wird Ash durch den Zeittunnel in die Vergangenheit geboren. Die Ritter am Hofe König Arturs sind völlig von der Halle, ab Ash in selbiger unheimlichster Art eines Cholerikers plötzlich aufsteht und Dimones vorge-

worfen wird, die er eigentlich schon in der Zeit besiegt zu haben glaubt, aus der er gerade kam. Um jedoch wieder in seine Zeit zurückreisen zu können, muß es Ash mit der furchterlichsten Horde von Untoten aufnehmen - der ARMEE DER FINSTERNIS. Und angesichts solcher Gegener hilft ihm auch seine große Klappe nichts mehr...



Dieser Film ist für Kinder...
 Diese Unterhaltung...
 Die Benutzung...
 Diese Unterhaltung...
 Package Design...
 © 1988 New Line Productions, Inc. All Rights Reserved.



EUROVIDEO

15147
DIE ARMEE DER FINSTERNIS

TOPS BEI FANCLUBS
SAM RAIMI
 'JANZ DER TEUFEL'



Color
 ca. 90 Min.

VHS
 HORROR-COMEDY

Wenn du die Filmreihe reißt - vergiß die Kettensäge nicht!



DIE ARMEE DER FINSTERNIS

VON KINOREGISSEUR SAM RAIMI, 'JANZ DER TEUFEL'

DIE ARMEE DER FINSTERNIS...
 DIE ARMEE DER FINSTERNIS...
 DIE ARMEE DER FINSTERNIS...
 DIE ARMEE DER FINSTERNIS...

EUROVIDEO

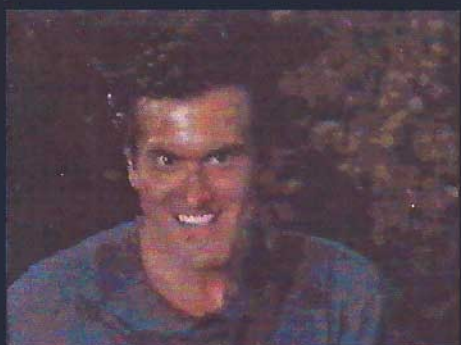
EIN FILM VON SAM RAIMI

Die **ARMEE** der **FINSTERNIS**



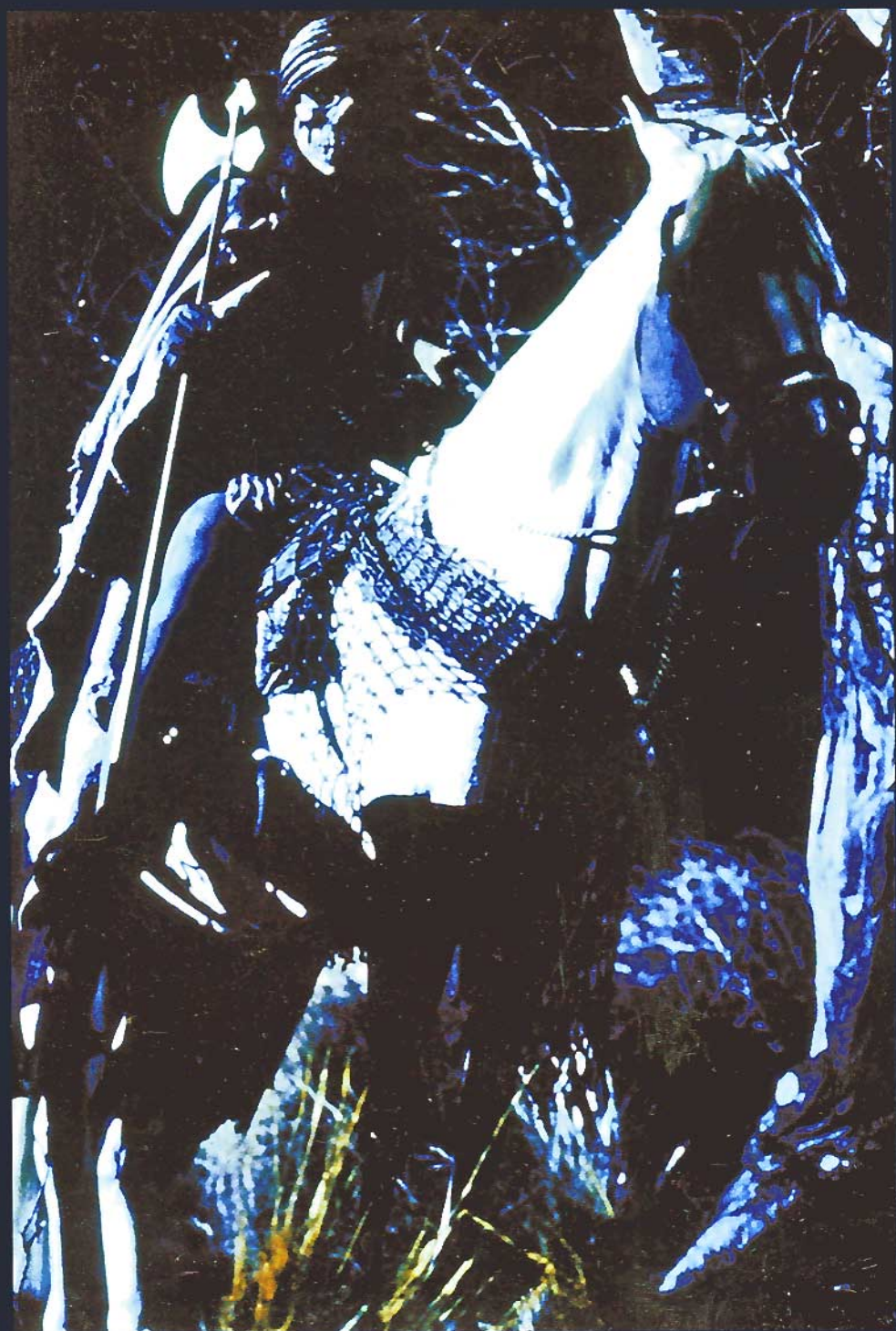












Director Sam Raimi aims his cult film sensation squarely at the mainstream.

A movie poster for the film 'Army of Darkness'. The central figure is Ash Williams, played by Bruce Campbell, shown from the chest up. He has a grotesque, demonic face with a wide, toothy grin and is wearing a dark, textured mask. He is holding a chainsaw in his right hand and a shotgun in his left. The background is a dark, fiery red and orange, with a bright light source on the right. The title 'ARMY OF DARKNESS' is written in large, bold, yellow letters with a blue outline at the bottom. At the very bottom, there are small silhouettes of a village at night.

**ARMY OF
DARKNESS**